

**ANEXO I
SOLICITUD PARA LA IMPLANTACIÓN DE PLANES DE FORMACIÓN DE
CENTROS DOCENTES Y SERVICIOS EDUCATIVOS DE APOYO**

1. Datos de identificación del centro educativo o servicio de apoyo			
Código	Nombre		
37008102	IES MARTÍNEZ URIBARRI		
Dirección		Localidad	
CALLE PARQUE ALAMEDILLA, 13		SALAMANCA	
Correo electrónico (educa)		Correo electrónico (otro)	
37008102@educa.jcyl.es		37008102.direccion@educa.jcyl.es	
Teléfono	923280839	Fax	923281090
Director/a		NIF del director	
ANGEL WERUAGA PRIETO		10068183W	

2. Plan de formación del centro o servicio educativo					
a) Itinerarios de formación definidos					
1º itinerario:	Título	Competencia Digital e Innovación Metodológica			
Participantes		Distribución temporal	2025/2026	2026/2027	
2º itinerario:	Título	Plurilingüismo y Comunicación en Lenguas Extranjeras			
Participantes		Distribución temporal	2025/2026	2026/2027	
3º itinerario:	Título	Innovación Tecnológica en la Formación Profesional Sanitaria y Prótesis Dental			
Participantes		Distribución temporal	2025/2026	2026/2027	
4º itinerario:	Título				
Participantes		Distribución temporal	2025/2026	2026/2027	
b) Número de profesores del centro o servicio educativo					
IES MARTÍNEZ URIBARRI (37008102)					85
c) Fecha de celebración del Claustro (si se trata de centro) o del equipo docente (si se trata de servicio educativo) en la que este órgano informó favorablemente					

Código: 22969

Declaro bajo mi responsabilidad que:

1. Acepto las bases de esta convocatoria.
2. Los datos consignados en la presente solicitud son ciertos.

En SALAMANCA a 09 de junio de 2025

El/La director/a del centro o servicio educativo.

**PLANES DE FORMACIÓN DE CENTROS DOCENTES Y
SERVICIOS EDUCATIVOS DE APOYO
CURSO: 2025/2026**

En SALAMANCA

Fdo: ANGEL WERUAGA PRIETO

SR/A DIRECTOR/A PROVINCIAL DE EDUCACIÓN DE SALAMANCA

**ANEXO II
PLAN DE FORMACIÓN DE CENTROS DOCENTES Y SERVICIOS
EDUCATIVOS DE APOYO**

1. Datos de identificación del centro educativo o servicio de apoyo	
Código	Nombre
37008102	IES MARTÍNEZ URIBARRI

2. Equipo de formación del centro o servicio educativo		
	Nombre y apellidos	NIF
Director/a	ANGEL WERUAGA PRIETO	10068183W
Coordinador/a Plan	ENRIQUE GARCIA MERINO	07963421Q

Coordinador/a actividad	37008102	ENRIQUE GARCIA MERINO	07963421Q	
Coordinador/a actividad	37008102	ENRIQUE GARCIA MERINO	07963421Q	
Coordinador/a actividad	37008102	ENRIQUE GARCIA MERINO	07963421Q	
Coordinador/a actividad	37008102	ENRIQUE GARCIA MERINO	07963421Q	
Coordinador/a actividad	37008102	ENRIQUE GARCIA MERINO	07963421Q	
Coordinador/a actividad	37008102	ENRIQUE GARCIA MERINO	07963421Q	
Coordinador/a actividad	37008102	ENRIQUE GARCIA MERINO	07963421Q	
Coordinador/a actividad	37008102	ENRIQUE GARCIA MERINO	07963421Q	
Coordinador/a actividad	37008102	MAGDALENA MARTINEZ NOGAL	07849310P	
Coordinador/a actividad	37008102	MAGDALENA MARTINEZ NOGAL	07849310P	
Coordinador/a actividad	37008102	ENRIQUE GARCIA MERINO	07963421Q	
Coordinador/a actividad	37008102	ENRIQUE GARCIA MERINO	07963421Q	
Coordinador/a actividad	37008102	ENRIQUE GARCIA MERINO	07963421Q	
Coordinador/a actividad	37008102	ENRIQUE GARCIA MERINO	07963421Q	
Coordinador/a actividad	37008102	ENRIQUE GARCIA MERINO	07963421Q	
Coordinador/a actividad	37008102	ENRIQUE GARCIA MERINO	07963421Q	
Coordinador/a actividad	37008102	ENRIQUE GARCIA MERINO	07963421Q	
Coordinador/a actividad	37008102	EVA LIQUETE CUADRADO	71180569P	
Centro	37008102	Participantes	0	Los ponentes NO son del centro

3. Justificación
Análisis y diagnóstico de la situación del centro o servicio educativo

El entorno educativo actual está sujeto a transformaciones continuas que exigen una respuesta ágil, crítica y profesional por parte del profesorado. Estos cambios, impulsados por la evolución tecnológica, las nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje y las demandas sociales, requieren una formación continua y planificada que garantice la actualización permanente de las competencias docentes.

En este contexto, el profesorado del IES Martínez Uribarri manifiesta la necesidad de adquirir y cons

Líneas de formación

- 1. Competencia Digital Docente e Innovación Tecnológica**
Objetivo general: Promover la actualización digital del profesorado y la integración efectiva de nuevas tecnologías (TIC, IA, impresión 3D, CAD-CAM) en las aulas.
- 2. Actualización Técnico-Práctica en Ciclos Formativos de Sanidad y Prótesis Dental**
Objetivo general: Asegurar la adecuación del profesorado a los avances técnicos, materiales y metodológicos específicos de la FP sanitaria y de prótesis dental.
- 3. Acogida, organización interna**

4. Objetivos

Finales y de resultados

- Facilitar la actualización metodológica y tecnológica del profesorado.
- Reforzar la competencia digital individual y colectiva del centro.
- Recuperar el nivel de excelencia digital y pedagógica.
- Favorecer la cohesión del claustro en torno a objetivos comunes de mejora.
- Dar respuesta a las demandas del alumnado y las familias en un entorno educativo cambiante

De proceso

- Aumentar el nivel de competencia digital docente del profesorado, orientando la formación hacia el uso pedagógico de herramientas TIC, plataformas educativas, y metodologías digitales que favorezcan la enseñanza activa y personalizada.
- Favorecer la adquisición y aplicación de metodologías activas (ABP, aprendizaje cooperativo, flipped classroom, entre otras) que promuevan el aprendizaje significativo y competencial del alumnado.
- Mejorar los indicadores de competencia digital institucionales

5. Competencias y aspectos competenciales (profesionales)

Competencia	Aspecto competencial
Científica	Conocimiento en el área de Educación
Científica	Conocimiento en las áreas, materias y módulos curriculares
Lingüístico-comunicativa	Expresión y comunicación
Lingüístico-comunicativa	Destrezas lingüístico-comunicativas en lenguas extranjeras
Digital (tic)	Conocimiento de las TIC
Digital (tic)	Gestión y desarrollo profesional

6. Itinerarios formativos

Itinerario 1	Título	Competencia Digital e Innovación Metodológica
Actividades (más información al final del documento)		
	Título	Modalidad
		Curso
	Inteligencia Artificial en Educación: Herramientas para	Curso
	Inteligencia Artificial generativa en la practica docente para	Grupo de Trabajo
		2025/2026
		2026/2027

**PLANES DE FORMACIÓN DE CENTROS DOCENTES Y
SERVICIOS EDUCATIVOS DE APOYO
CURSO: 2025/2026**

PLAN DE ACOGIDA . ACTUALIZACIÓN DIGITAL DOCENTE	Grupo de Trabajo	2025/2026
PLAN DE ACOGIDA . ACTUALIZACIÓN DIGITAL DOCENTE	Grupo de Trabajo	2026/2027
La Radio Escolar como Herramienta Digital y Metodológica	Grupo de Trabajo	2025/2026
La Radio Escolar como Herramienta Digital y Metodológica	Grupo de Trabajo	2026/2027
Edición de vídeo como herramienta educativa	Grupo de Trabajo	2025/2026
Producción y Edición de Vídeo como Recurso Didáctico	Curso	2026/2027

Itinerario 2	Título	Plurilingüismo y Comunicación en Lenguas Extranjeras	
Actividades (más información al final del documento)			
Título		Modalidad	Curso
¡DALE UN IMPULSO A TU FRANCÉS!		Grupo de Trabajo	2025/2026
¡DALE UN IMPULSO A TU FRANCÉS! Año II		Grupo de Trabajo	2025/2026

Itinerario 3	Título	Innovación Tecnológica en la Formación Profesional Sanitaria y Prótesis	
Actividades (más información al final del documento)			
Título		Modalidad	Curso
Elaboración de Materiales y Protocolos en los Laboratorios		Grupo de Trabajo	2025/2026
Diseño y fabricación CAD-CAM de esqueléticos e implantes		Grupo de Trabajo	2025/2026
Actualización en estratificación de cerámica sobre metal		Grupo de Trabajo	2025/2026
Elaboración de Materiales y Protocolos sobre		Grupo de Trabajo	2026/2027
Fabricación con impresora 3D de modelos de trabajo en		Grupo de Trabajo	2026/2027
Diseño y fabricación CAD-CAM de esqueléticos e implantes –		Grupo de Trabajo	2025/2026
Ergonomía aplicada a la docencia en FP Sanitaria y entornos		Grupo de Trabajo	2025/2026

7. Organización interna

La organización seguirá siendo la misma que en el plan anterior, con un coordinador de formación en continuo contacto con el equipo directivo que canalizará todas las propuestas de formación, las cuáles, tendrán a su vez un coordinador o responsables de las mismas.

Además, existirá un canal de Teams específico de formación y el responsable de coordinación acudirá puntualmente a las CCP y a los claustros a informar de pasos y procesos.

8. Seguimiento y evaluación

CRITERIOS	INDICADOR/INSTRUMENTOS	MOMENTOS
-----------	------------------------	----------

**PLANES DE FORMACIÓN DE CENTROS DOCENTES Y
SERVICIOS EDUCATIVOS DE APOYO
CURSO: 2025/2026**

<p>Valoración de:</p> <ul style="list-style-type: none">Cumplimiento de los objetivos.Aprovechamiento de la formación.Desarrollo de competencias profesionales.Implicación del profesorado.Implicación del equipo de formación interno.Coordinación entre equipo interno y equipo externo.Aplicación de la formación al aula.Expectativas de continuidad.Grado de satisfacción con el trabajo realizado como equipo	<p>Se emplearán para la valoración del plan los cuestionarios de valoración. Realizándose una valoración del desarrollo del plan.</p>	<p>Valoración inicial. Valoración de seguimiento. Valoración final.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

INFORMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Itinerario 1 Competencia Digital e Innovación Metodológica
Curso 2025/2026

Título **Inteligencia Artificial en Educación: Herramientas para docentes**

Información

Justificación

La irrupción de la Inteligencia Artificial (IA) en múltiples ámbitos ha comenzado a transformar profundamente el entorno educativo. Actualmente, existen numerosas herramientas basadas en IA que permiten al profesorado optimizar la planificación didáctica, personalizar el aprendizaje, automatizar tareas administrativas, analizar el progreso del alumnado y fomentar nuevas formas de enseñanza más innovadoras y eficaces.

Dado el ritmo acelerado al que se desarrollan estas tecnologías, resulta imprescindible dotar al profesorado de una formación inicial y práctica que les permita comprender sus fundamentos, conocer las posibilidades reales de su aplicación en el aula y desarrollar una actitud crítica ante su uso. La integración de la IA en el ámbito educativo debe realizarse con criterios pedagógicos, éticos y legales, especialmente en lo relativo al uso responsable de datos, la equidad y la autoría de los contenidos generados.

Este curso pretende ser una puerta de entrada para que el profesorado conozca, experimente y reflexione sobre el potencial de la IA aplicada a la educación, siempre con un enfoque práctico, accesible y vinculado a su labor docente diaria.

Objetivos_ _ _ _

1. Comprender qué es la Inteligencia Artificial y cómo se está aplicando actualmente en el ámbito educativo.
2. Conocer herramientas y aplicaciones basadas en IA que pueden utilizarse para mejorar la enseñanza, la evaluación y la organización docente.
3. Explorar casos prácticos de uso de IA en el aula que favorezcan el aprendizaje personalizado, el trabajo por competencias y la atención a la diversidad.
4. Fomentar una actitud crítica y responsable ante el uso de herramientas con IA, abordando aspectos éticos, legales y pedagógicos.
5. Capacitar al profesorado para integrar de manera gradual y reflexiva herramientas de IA en su práctica educativa.

Contenidos _ _ _

Bloque 1. Introducción a la Inteligen

Título **PLAN DE ACOGIDA . ACTUALIZACIÓN DIGITAL DOCENTE**

Información

Justificación

Las circunstancias actuales requieren una formación continua del profesorado centrada en el nivel de competencia digital. La implementación de nuevas demandas educativas y la reciente legislación, como la LOMLOE, nos impulsan a ofrecer formación en el uso y conocimiento de herramientas digitales, especialmente en lo que respecta a la evaluación del alumnado. Este proceso de actualización es esencial para adaptarnos a los retos pedagógicos contemporáneos y garantizar la mejora en los resultados educativos.

Objetivos

1. Facilitar la integración del nuevo profesorado, presentando y explicando la estructura organizativa del centro educativo para asegurar una correcta adaptación al entorno institucional.
2. Dar a conocer los recursos tecnológicos disponibles en el centro, incluidos los sistemas audiovisuales e informáticos, y proporcionar una formación adecuada para su gestión y uso eficiente.
3. Formar al profesorado en el manejo de herramientas digitales de comunicación interna, donde

se encuentran los documentos institucionales, promoviendo la mejora en la gestión administrativa y en el flujo de información dentro del centro.

Contenidos

- 1.- Las señas de identidad del centro: el PEC, el RRI y el Plan de Convivencia.
- 2.- El centro y sus características.
- 3.- Los recursos del centro. Gestión y reserva de espacios.
- 4.- Normativa. Protección de datos.

Competencias

- Competencia digital (TIC)
- Competencia en trabajo en equipo
- Competencia organizativa y de gestión del Centro

Título **La Radio Escolar como Herramienta Digital y Metodológica**

Información

Justificación

El uso de la radio escolar como recurso educativo ofrece una oportunidad innovadora para integrar las tecnologías digitales en el aula y fomentar la participación activa del alumnado. A través de la creación de contenidos radiofónicos, se desarrollan competencias clave como la expresión oral, la escucha activa, el trabajo colaborativo y la creatividad, al tiempo que se potencia el uso pedagógico de herramientas TIC.

Este grupo de trabajo tiene como finalidad dotar al profesorado de los conocimientos y habilidades necesarias para implantar y gestionar un proyecto de radio escolar en el centro, desde una perspectiva técnica, metodológica y didáctica. Además, se promoverá la implicación del alumnado en experiencias de aprendizaje significativas mediante la elaboración de podcast y programas de radio vinculados a los contenidos curriculares.

Objetivos

1. Integrar el uso de tecnologías digitales en el aula a través de metodologías activas como la radio escolar.
2. Adquirir conocimientos sobre el diseño, planificación y gestión de un proyecto de radio educativa.
3. Conocer y utilizar aplicaciones y programas específicos para la grabación, edición y difusión de podcast.
4. Aprender el manejo básico de los dispositivos técnicos necesarios para el funcionamiento de un estudio de radio escolar.
5. Fomentar la colaboración entre docentes y alumnado en la creación de contenidos radiofónicos con fines educativos.

Contenidos

1. Fundamentos pedagógicos de la radio escolar: beneficios y posibilidades didácticas.
2. Introducción a los recursos técnicos: micrófonos, mesas de mezcla, grabadoras y otros dispositivos.
3. Software y aplicaciones para la edición y montaje de audios (Audacity, Anchor, GarageBand, etc.).
4. Elaboración y planificación de guiones radiofónicos y podcast educativos.
5. Estrategias para la participación activa del alumnado en proyectos de radio escolar.
6. Difusión y uso de contenidos a través de plataformas educativas y redes del c

Título Edición de vídeo como herramienta educativa

Información

Justificación

La incorporación reciente de equipos de grabación de audio y vídeo al centro educativo requiere una formación específica que permita al profesorado sacar el máximo partido a estos recursos. El lenguaje audiovisual se ha convertido en una herramienta esencial tanto para la comunicación educativa como para el desarrollo de metodologías activas y motivadoras. La edición de vídeo permite crear materiales atractivos, personalizables y adaptados a las necesidades del alumnado, favoreciendo un aprendizaje más visual, dinámico y significativo. Este grupo de trabajo pretende capacitar al profesorado en el uso técnico y pedagógico de la edición de vídeo como recurso de enseñanza y comunicación.

Objetivos

1. Identificar los elementos técnicos necesarios para la grabación y producción de vídeos educativos.
2. Adquirir conocimientos sobre software de edición de vídeo y conceptos técnicos básicos.
3. Utilizar recursos audiovisuales como herramienta didáctica y de comunicación en el entorno educativo.
4. Comprender y aplicar estrategias eficaces en el flujo de trabajo de proyectos audiovisuales.
5. Localizar, descargar y utilizar contenidos libres de derechos de autor para su inclusión en materiales educativos.

Contenidos

1. Fundamentos del contenido audiovisual: tipos de planos, narrativa visual y lenguaje audiovisual.
2. Diseño y creación de materiales audiovisuales educativos.
3. Técnicas básicas de grabación de vídeo: iluminación, sonido, encuadre y grabación móvil.
4. Edición digital: uso de software (DaVinci Resolve, Clipchamp, OpenShot, etc.), efectos, transiciones y exportación.
5. Difusión de contenidos: uso seguro de plataformas educativas y redes sociales.
6. Repositorios de recursos libres de derechos: bancos de imágenes, música y vídeos.

Competencias

- Competencia digital: creación y edición de contenidos multimedia.
- Competencia didáctica: integración de recursos audiovisuales en la práctica educativa.
- Competencia en innovación met

Curso 2026/2027

Título Inteligencia Artificial generativa en la practica docente para generar situaciones

Información

Justificación

La incorporación de la Inteligencia Artificial generativa en el ámbito educativo representa una oportunidad innovadora para transformar la práctica docente y diseñar experiencias de aprendizaje más personalizadas, eficientes y creativas. Herramientas como ChatGPT, generadores de imágenes, diseñadores de contenidos o planificadores automáticos permiten al profesorado agilizar la elaboración de situaciones de aprendizaje contextualizadas, dinámicas y adaptadas a las necesidades reales del alumnado.

Este grupo de trabajo pretende explorar, aplicar y compartir el uso de estas herramientas en la creación de situaciones de aprendizaje en el marco del currículo LOMLOE, promoviendo la mejora de la competencia digital docente y la calidad pedagógica del centro.

Objetivos

Familiarizarse con los fundamentos de la Inteligencia Artificial generativa y su aplicación educativa.

Conocer y experimentar con herramientas de IA generativa (textos, imágenes, recursos interactivos, rúbricas...).

Diseñar situaciones de aprendizaje completas mediante el uso combinado de herramientas digitales y criterios curriculares.

Elaborar una colección de situaciones de aprendizaje aplicables en diferentes materias y etapas.

Fomentar el trabajo colaborativo y el intercambio de buenas prácticas entre docentes.

Reflexionar sobre el uso ético y pedagógico de la IA en el diseño instruccional.

Contenidos

Introducción a la Inteligencia Artificial generativa: conceptos clave y herramientas disponibles.

Plataformas útiles para el profesorado: ChatGPT, Copilot, Canva AI, herramientas de evaluación automática, generadores de imágenes, etc.

Marco normativo y curricular: estructura de una situación de aprendizaje según la LOMLOE.

Planificación asistida con IA: criterios de evaluación, competencias específicas, saberes básicos.

Creación de recursos didácticos personalizados y adaptativos mediante IA.

Análisis de casos prácticos y generación de un repositorio co

Título **PLAN DE ACOGIDA . ACTUALIZACIÓN DIGITAL DOCENTE**

Información

Justificación

Las circunstancias actuales requieren una formación continua del profesorado centrada en el nivel de competencia digital. La implementación de nuevas demandas educativas y la reciente legislación, como la LOMLOE, nos impulsan a ofrecer formación en el uso y conocimiento de herramientas digitales, especialmente en lo que respecta a la evaluación del alumnado. Este proceso de actualización es esencial para adaptarnos a los retos pedagógicos contemporáneos y garantizar la mejora en los resultados educativos.

Objetivos

1. Facilitar la integración del nuevo profesorado, presentando y explicando la estructura organizativa del centro educativo para asegurar una correcta adaptación al entorno institucional.
2. Dar a conocer los recursos tecnológicos disponibles en el centro, incluidos los sistemas audiovisuales e informáticos, y proporcionar una formación adecuada para su gestión y uso eficiente.
3. Formar al profesorado en el manejo de herramientas digitales de comunicación interna, donde se encuentran los documentos institucionales, promoviendo la mejora en la gestión administrativa y en el flujo de información dentro del centro.

Contenidos

- 1.- Las señas de identidad del centro: el PEC, el RRI y el Plan de Convivencia.
- 2.- El centro y sus características.
- 3.- Los recursos del centro. Gestión y reserva de espacios.
- 4.- Normativa. Protección de datos.

Competencias

- Competencia digital (TIC)
- Competencia en trabajo en equipo
- Competencia organizativa y de gestión del Centro

Título La Radio Escolar como Herramienta Digital y Metodológica AÑO II

Información

Justificación

El uso de la radio escolar como recurso educativo ofrece una oportunidad innovadora para integrar las tecnologías digitales en el aula y fomentar la participación activa del alumnado. A través de la creación de contenidos radiofónicos, se desarrollan competencias clave como la expresión oral, la escucha activa, el trabajo colaborativo y la creatividad, al tiempo que se potencia el uso pedagógico de herramientas TIC.

Este grupo de trabajo tiene como finalidad dotar al profesorado de los conocimientos y habilidades necesarias para implantar y gestionar un proyecto de radio escolar en el centro, desde una perspectiva técnica, metodológica y didáctica. Además, se promoverá la implicación del alumnado en experiencias de aprendizaje significativas mediante la elaboración de podcast y programas de radio vinculados a los contenidos curriculares.

Objetivos

1. Integrar el uso de tecnologías digitales en el aula a través de metodologías activas como la radio escolar.
2. Adquirir conocimientos sobre el diseño, planificación y gestión de un proyecto de radio educativa.
3. Conocer y utilizar aplicaciones y programas específicos para la grabación, edición y difusión de podcast.
4. Aprender el manejo básico de los dispositivos técnicos necesarios para el funcionamiento de un estudio de radio escolar.
5. Fomentar la colaboración entre docentes y alumnado en la creación de contenidos radiofónicos con fines educativos.

Contenidos

1. Fundamentos pedagógicos de la radio escolar: beneficios y posibilidades didácticas.
2. Introducción a los recursos técnicos: micrófonos, mesas de mezcla, grabadoras y otros dispositivos.
3. Software y aplicaciones para la edición y montaje de audios (Audacity, Anchor, GarageBand, etc.).
4. Elaboración y planificación de guiones radiofónicos y podcast educativos.
5. Estrategias para la participación activa del alumnado en proyectos de radio escolar.
6. Difusión y uso de contenidos a través de plataformas educativas y redes del c

Título Producción y Edición de Vídeo como Recurso Didáctico

Información

Justificación

En el contexto educativo actual, la competencia digital del profesorado se ha convertido en una herramienta esencial para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje. Entre los recursos más eficaces y atractivos destaca el uso del vídeo, que permite presentar contenidos de forma visual, dinámica y adaptada a diferentes estilos de aprendizaje.

La incorporación de la edición de vídeo en la práctica docente no solo mejora la motivación y la comprensión del alumnado, sino que también ofrece nuevas posibilidades para diseñar materiales educativos personalizados y más accesibles. Además, el trabajo colaborativo en la creación de contenidos audiovisuales favorece el desarrollo profesional entre iguales, refuerza el trabajo en equipo y contribuye a la creación de una cultura digital compartida en el centro educativo.

Este curso pretende capacitar al profesorado en el uso de herramientas digitales para la creación de contenidos audiovisuales con fines pedagógicos, especialmente orientados a la etapa de Educación Primaria, aunque aplicables a otros niveles.

Objetivos

1. Adquirir conocimientos técnicos básicos e intermedios en producción y edición de vídeo.
2. Potenciar la creatividad docente mediante la creación de contenidos audiovisuales innovadores y significativos para el alumnado.

3. Incorporar el vídeo como recurso habitual en la planificación de actividades didácticas.
4. Fomentar el trabajo colaborativo entre docentes a través del diseño y realización de proyectos audiovisuales conjuntos.
5. Integrar el uso de tecnologías digitales de forma efectiva en el aula, contribuyendo a la mejora de la competencia digital docente.

Contenidos

1. Fundamentos de la producción audiovisual educativa.
2. Técnicas básicas e intermedias de edición de vídeo: cortes, transiciones, efectos, subtítulos y uso del croma.
3. Elaboración de guiones y planificación de proyectos audiovisuales educativos.
4. Técnicas de grabación: iluminación, encuadre, sonido y buen

Itinerario 2 Plurilingüismo y Comunicación en Lenguas Extranjeras

Curso 2025/2026

Título ¡DALE UN IMPULSO A TU FRANCÉS!

Información

Justificación: La creciente internacionalización de nuestro centro y nuestra sección bilingüe de francés exigen una continua puesta al día del saber adquirido y obligan a una práctica continuada del idioma.

Objetivos:

- 1.- Reactivar la lengua francesa
- 2.- Comunicarse de manera eficiente y con razonable fluidez.
- 3.- Reforzar y perfeccionar el idioma francés (lexicalmente, gramaticalmente y fonéticamente)
- 4.- Practicar de forma dinámica la conversación, la interacción y la mediación en diversos contextos.
- 5.- Perfeccionar las distintas destrezas de las competencias orales desarrollando estrategias de comprensión y expresión de textos orales en francés.
- 6.- Desarrollar el conocimiento cultural de Francia y de los países francófonos.
- 7.- Adquirir la capacidad de expresarse en situaciones orales tanto de la vida personal como profesional.
- 8.- Lograr que algunos profesores alcancen un nivel de lengua próximo al B2 y otros afiancen su nivel B2 y se encaminen a un nivel C1 del Marco Común Europeo de las Lenguas.

Contenidos:

COMUNICACIÓN

- 1.- Presentarse
- 2.- Opinar expresando acuerdo y desacuerdo
- 3.- Estructurar un relato y organizar un discurso
- 4.-Expresar gustos y preferencias
- 5.- Actuar como intermediario lingüístico.

....

LÉXIC

- 1.- El trabajo, los estudios
- 2.- El ocio, los deportes, los juegos
- 3.- Las artes
- 4.- El medioambiente
- 5.- La actualidad mundial

...

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

- 1.- Los sonidos
- 2.- Palabras homónimas: homófonos y homógrafos

GRAMÁTICA

- 1.- Anterioridad y posterioridad
- 2.- Oposición y concesión
- 3.- El discurso indirecto
- 4.- Los conectores discursivos (temporales y argumentativos)

5.- Los verbos de opinión

...

Competencias profesionales que desarrolla:

(Incluir hasta tres competencias y tres aspectos por competencia, seleccionadas del Modelo de Competencias Profesionales Docentes del Profesorado de Castilla y León).

COMPETENCIA INTRAE

1. Disposición positiva para la adaptación al cambio y a la in

Título **¡DALE UN IMPULSO A TU FRANCÉS! Año II**

Información

Justificación: La creciente internacionalización de nuestro centro y nuestra sección bilingüe de francés exigen una continua puesta al día del saber adquirido y obligan a una práctica continuada del idioma.

Objetivos:

- 1.- Reactivar la lengua francesa
- 2.- Comunicarse de manera eficiente y con razonable fluidez.
- 3.- Reforzar y perfeccionar el idioma francés (lexicalmente, gramaticalmente y fonéticamente)
- 4.- Practicar de forma dinámica la conversación, la interacción y la mediación en diversos contextos.
- 5.- Perfeccionar las distintas destrezas de las competencias orales desarrollando estrategias de comprensión y expresión de textos orales en francés.
- 6.- Desarrollar el conocimiento cultural de Francia y de los países francófonos.
- 7.- Adquirir la capacidad de expresarse en situaciones orales tanto de la vida personal como profesional.
- 8.- Lograr que algunos profesores alcancen un nivel de lengua próximo al B2 y otros afiancen su nivel B2 y se encaminen a un nivel C1 del Marco Común Europeo de las Lenguas.

Contenidos:

COMUNICACIÓN

- 1.- Presentarse
- 2.- Opinar expresando acuerdo y desacuerdo
- 3.- Estructurar un relato y organizar un discurso
- 4.- Expresar gustos y preferencias
- 5.- Actuar como intermediario lingüístico.

....

LÉXICO

- 1.- El trabajo, los estudios
- 2.- El ocio, los deportes, los juegos
- 3.- Las artes
- 4.- El medioambiente
- 5.- La actualidad mundial

...

PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA

- 1.- Los sonidos
- 2.- Palabras homónimas: homófonos y homógrafos

GRAMÁTICA

- 1.- Anterioridad y posterioridad
- 2.- Oposición y concesión
- 3.- El discurso indirecto
- 4.- Los conectores discursivos (temporales y argumentativos)
- 5.- Los verbos de opinión

...

Competencias profesionales que desarrolla:

(Incluir hasta tres competencias y tres aspectos por competencia, seleccionadas del Modelo de Competencias Profesionales Docentes del Profesorado de Castilla y León).

COMPETENCIA INTRA E
Disposición positiva para la adaptación al cambio y a la in

Itinerario 3 Innovación Tecnológica en la Formación Profesional Sanitaria y Prótesis

Curso 2025/2026

Título Elaboración de Materiales y Protocolos en los Laboratorios de FP Sanitaria

Información

Justificación

El trabajo en los laboratorios de Formación Profesional Sanitaria requiere el cumplimiento estricto de protocolos que garanticen la seguridad del alumnado y el correcto uso del equipamiento. La diversidad de técnicas, procedimientos y materiales exige que el profesorado disponga de documentos claros, actualizados y accesibles, tanto para su propia labor docente como para guiar el aprendizaje del alumnado. Este grupo de trabajo tiene como finalidad diseñar, estandarizar y unificar materiales didácticos y protocolos de actuación relacionados con el uso de equipos, técnicas analíticas, medidas de bioseguridad y utilización adecuada de los Equipos de Protección Individual (EPIs), contribuyendo a la mejora de la calidad formativa y la prevención de riesgos laborales en los ciclos sanitarios.

Objetivos

1. Identificar los equipos, materiales y técnicas empleados en los laboratorios de los ciclos formativos del ámbito sanitario.
2. Elaborar protocolos normalizados de trabajo (PNT) para el uso seguro y correcto del equipamiento y materiales.
3. Diseñar materiales didácticos que incluyan instrucciones, medidas de seguridad y normas básicas de actuación en el laboratorio.
4. Establecer procedimientos comunes de limpieza, mantenimiento y almacenamiento de equipos.
5. Promover la cultura preventiva mediante la difusión de buenas prácticas y el uso adecuado de EPIs
6. Facilitar la integración de estos recursos en las programaciones didácticas y en el aprendizaje del alumnado.

Contenidos

1. Identificación y clasificación de los equipos y materiales del laboratorio por ciclo formativo.
2. Elaboración de fichas técnicas y protocolos de uso y mantenimiento de equipos (centrifugas, autoclaves, microscopios, cabinas de seguridad, etc.).
3. Normas de bioseguridad y prevención de riesgos específicos en el laboratorio sanitario.
4. Tipos y uso adecuado de los Equipos de Protección Individual según actividad y riesgo.
5. Diseño de materiales gráficos e instrucc

Título Diseño y fabricación CAD-CAM de esqueléticos e implantes

Información

Justificación

La incorporación de tecnologías digitales al ámbito de la prótesis dental ha transformado los procesos tradicionales de diseño y fabricación. El uso de herramientas CAD (Diseño Asistido por Ordenador) y CAM (Fabricación Asistida por Ordenador) en la elaboración de prótesis esqueléticas representa un avance significativo en términos de precisión, eficiencia y adaptación a las necesidades del paciente. Este grupo de trabajo tiene como finalidad actualizar y profundizar en las competencias del profesorado en el manejo de software específico y técnicas de diseño digital de esqueléticos, así como en la planificación de actividades prácticas aplicables al aula-taller. Además, se busca unificar criterios

para su integración en las programaciones de los ciclos formativos relacionados con la prótesis dental.
Objetivos

1. Conocer los fundamentos del diseño y fabricación de prótesis esqueléticas mediante tecnología CAD-CAM.
2. Identificar y manejar los programas de diseño digital aplicables al sector protésico.
3. Diseñar esqueléticos con criterios técnicos y estéticos, utilizando herramientas digitales específicas.
4. Integrar el diseño CAD en el flujo de trabajo protésico del aula-taller.
5. Generar materiales didácticos y recursos visuales para facilitar el aprendizaje del alumnado.
6. Establecer protocolos de trabajo para la fabricación CAM (fresado/impresión) en el aula.

Contenidos

1. Fundamentos del diseño CAD aplicado a prótesis esqueléticas.
2. Software específico para diseño digital de estructuras metálicas (Ej.: Exocad, DentalCAD, 3Shape, etc.).
3. Técnicas y criterios de diseño: conectores, retenedores, apoyos, barras, mallas y anclajes.
4. Flujo digital completo: desde la digitalización del modelo hasta la producción CAM.
5. Protocolos de exportación de archivos, validación del diseño y preparación para fabricación.
6. Diseño de materiales de apoyo para el alumnado: guías paso a paso, vídeos tutoriales, simulaciones.

Competencias profe

Título Actualización en estratificación de cerámica sobre metal

Información

Justificación

La técnica de estratificación de cerámica sobre estructuras metálicas sigue siendo un procedimiento esencial en la elaboración de prótesis dentales fijas, especialmente en contextos clínicos donde se requiere una alta resistencia mecánica y una estética adecuada. Dado el avance constante de los materiales cerámicos, los sistemas de cocción y las técnicas de caracterización, es imprescindible que el profesorado del ciclo de Prótesis Dental mantenga actualizados sus conocimientos teóricos y habilidades prácticas. Este grupo de trabajo pretende revisar las técnicas actuales de estratificación, optimizar procedimientos, estandarizar protocolos de trabajo y elaborar materiales didácticos que faciliten su transmisión al alumnado.

Objetivos

1. Revisar los principios fundamentales de la cerámica sobre metal y su evolución técnica.
2. Actualizar conocimientos sobre nuevos materiales cerámicos y masas disponibles en el mercado.
3. Perfeccionar técnicas de estratificación para obtener resultados estéticos y funcionales.
4. Establecer protocolos estandarizados de trabajo en el laboratorio de prótesis dental.
5. Elaborar materiales didácticos para el alumnado (guías, fichas técnicas, vídeos demostrativos).
6. Fomentar la reflexión metodológica para mejorar la enseñanza de esta técnica en el aula-taller.

Contenidos

1. Tipos de aleaciones metálicas y su compatibilidad con masas cerámicas.
2. Características y clasificación de las masas cerámicas (opaquer, dentina, esmalte, masas de efecto...).
3. Técnica de estratificación paso a paso: opacado, dentina, esmalte, masas complementarias.
4. Correcciones de forma y color: retoques intermedios y finalización.
5. Programas de cocción según el tipo de masa y sistema cerámico.
6. Protocolos de control de calidad y resolución de errores frecuentes.
7. Documentación visual de casos para uso didáctico.

Competencias profesionales docentes implicadas

- Competencia técnica específica: dominio de la técnica de estra

Título Diseño y fabricación CAD-CAM de esqueléticos e implantes – Año II

Información

Justificación

La incorporación de tecnologías digitales al ámbito de la prótesis dental ha transformado los procesos tradicionales de diseño y fabricación. El uso de herramientas CAD (Diseño Asistido por Ordenador) y CAM (Fabricación Asistida por Ordenador) en la elaboración de prótesis esqueléticas representa un avance significativo en términos de precisión, eficiencia y adaptación a las necesidades del paciente. Este grupo de trabajo tiene como finalidad actualizar y profundizar en las competencias del profesorado en el manejo de software específico y técnicas de diseño digital de esqueléticos, así como en la planificación de actividades prácticas aplicables al aula-taller. Además, se busca unificar criterios para su integración en las programaciones de los ciclos formativos relacionados con la prótesis dental.

Objetivos

1. Conocer los fundamentos del diseño y fabricación de prótesis esqueléticas mediante tecnología CAD-CAM.
2. Identificar y manejar los programas de diseño digital aplicables al sector protésico.
3. Diseñar esqueléticos con criterios técnicos y estéticos, utilizando herramientas digitales específicas.
4. Integrar el diseño CAD en el flujo de trabajo protésico del aula-taller.
5. Generar materiales didácticos y recursos visuales para facilitar el aprendizaje del alumnado.
6. Establecer protocolos de trabajo para la fabricación CAM (fresado/impresión) en el aula.

Contenidos

1. Fundamentos del diseño CAD aplicado a prótesis esqueléticas.
2. Software específico para diseño digital de estructuras metálicas (Ej.: Exocad, DentalCAD, 3Shape, etc.).
3. Técnicas y criterios de diseño: conectores, retenedores, apoyos, barras, mallas y anclajes.
4. Flujo digital completo: desde la digitalización del modelo hasta la producción CAM.
5. Protocolos de exportación de archivos, validación del diseño y preparación para fabricación.
6. Diseño de materiales de apoyo para el alumnado: guías paso a paso, vídeos tutoriales, simulaciones.

Competencias profe

Título Ergonomía aplicada a la docencia en FP Sanitaria y entornos de laboratorio

Información

Justificación

El entorno educativo de los ciclos de Formación Profesional Sanitaria requiere una atención especial a las condiciones ergonómicas tanto para el profesorado como para el alumnado. La naturaleza práctica y repetitiva de muchas actividades en los laboratorios implica posturas mantenidas, manejo de instrumental específico, trabajo de precisión y manipulación de muestras o equipos.

Este grupo de trabajo surge ante la necesidad de sensibilizar al profesorado sobre la importancia de la ergonomía aplicada a la enseñanza en entornos sanitarios. Su objetivo es dotar a los docentes de conocimientos y herramientas para aplicar principios ergonómicos en su práctica diaria, mejorar su bienestar físico y diseñar materiales didácticos que permitan trasladar estos conocimientos al alumnado. Además, se promoverá la prevención de lesiones musculoesqueléticas y el fomento de hábitos saludables en los entornos de aprendizaje técnico-sanitarios.

Objetivos

Conocer los principios básicos de la ergonomía aplicada al entorno docente y de laboratorio.

Identificar riesgos posturales y biomecánicos asociados a la práctica docente en FP Sanitaria.

Analizar los espacios de trabajo (aula, laboratorio, mobiliario, equipos) desde una perspectiva ergonómica.

Diseñar y elaborar materiales didácticos orientados a formar al alumnado en hábitos posturales saludables.

Promover estrategias de prevención de trastornos musculoesqueléticos en el profesorado y el alumnado.

Elaborar una guía o dossier con recomendaciones ergonómicas aplicables al trabajo docente y al alumnado en el laboratorio.

Contenidos

Fundamentos de ergonomía y su aplicación en contextos educativos.

Riesgos posturales y movimientos repetitivos en entornos docentes y sanitarios.

Análisis ergonómico de tareas frecuentes en laboratorios de FP sanitaria.

Adaptación del mobiliario, equipos e instalaciones a criterios ergonómicos.

Técnicas de higiene postural y pausas activas.

Creación de i

Curso 2026/2027

Título Elaboración de Materiales y Protocolos sobre procedimientos y técnicas usadas

Información

Justificación

La Formación Profesional sanitaria exige un alto nivel de precisión, seguridad y estandarización en la ejecución de prácticas de laboratorio. Para garantizar una formación rigurosa y adaptada a la realidad profesional, es imprescindible contar con materiales didácticos actualizados, protocolos técnicos claros y guías de seguridad específicas.

Este grupo de trabajo se constituye con el objetivo de elaborar, revisar y sistematizar materiales y protocolos de trabajo relacionados con el uso de equipos, técnicas de laboratorio, procedimientos normalizados y normativa sobre seguridad y uso de EPIs en los ciclos de la familia profesional sanitaria. Además, permitirá unificar criterios metodológicos entre el profesorado del departamento, mejorar la organización del aula-laboratorio y ofrecer al alumnado un aprendizaje más coherente y seguro.

Objetivos

Analizar y revisar los procedimientos prácticos más habituales en los laboratorios de los ciclos de FP sanitaria.

Elaborar protocolos detallados sobre el uso de equipos, materiales y técnicas.

Generar documentos de apoyo y guías didácticas para la realización de prácticas de laboratorio.

Sistematizar medidas de seguridad, higiene y uso correcto de EPIs.

Favorecer la coordinación docente y la actualización técnica y pedagógica del profesorado implicado.

Diseñar cartelería, señalización o recursos visuales para mejorar la comprensión y la seguridad en el laboratorio.

Contenidos

Identificación y clasificación de equipos y técnicas utilizadas en los módulos profesionales de laboratorio.

Redacción y normalización de procedimientos técnicos: instrucciones paso a paso.

Elaboración de fichas didácticas para prácticas: objetivos, materiales, desarrollo, medidas preventivas.

Normativa de bioseguridad, residuos sanitarios y uso de EPIs.

Diseño de materiales complementarios: pósteres, esquemas, infografías o vídeos breves.

Estrategias de enseñanza para la adquisición de competencias

Título Fabricación con impresora 3D de modelos de trabajo en prótesis dentales

Información

Justificación

La incorporación de la impresión 3D en los ciclos formativos de Formación Profesional, especialmente en el ámbito sanitario y de prótesis dental, representa una oportunidad clave para acercar al alumnado a la realidad tecnológica del entorno profesional. La posibilidad de fabricar modelos de trabajo mediante tecnologías aditivas permite aumentar la precisión, mejorar los tiempos de producción y reducir costes. Este grupo de trabajo tiene como finalidad profundizar en el uso didáctico y técnico de la impresión 3D, desde el diseño digital hasta la impresión de modelos, con el fin de integrar esta tecnología de forma eficiente en el aula-taller, elaborar materiales propios y establecer procedimientos de trabajo que puedan ser utilizados por el alumnado.

Objetivos

1. Conocer el funcionamiento técnico y los principios de impresión 3D aplicados a los modelos de trabajo.
2. Seleccionar y preparar archivos STL adecuados para la impresión de modelos sanitarios o dentales.
3. Dominar el uso de software de diseño y laminado (slicing) para impresión 3D.
4. Diseñar protocolos de impresión y postprocesado adaptados al entorno educativo.
5. Elaborar guías y recursos didácticos para el uso autónomo por parte del alumnado.
6. Fomentar la cultura de la innovación tecnológica en la enseñanza de FP.

Contenidos

1. Tipos de impresoras 3D y tecnologías aplicables (resina, FDM, SLA).
2. Tipos de materiales empleados en modelos de trabajo y su manipulación.
3. Diseño de modelos digitales con software CAD (por ejemplo, Meshmixer, Blender, DentalCAD...).
4. Preparación de archivos para impresión: laminado y configuración del slicer.
5. Configuración y mantenimiento básico de la impresora 3D del centro.
6. Postprocesado: limpieza, curado y acabado de piezas.
7. Seguridad y mantenimiento del entorno de trabajo con equipos de impresión.
8. Documentación y creación de recursos didácticos (fichas técnicas, vídeos, guías paso a paso).

Competencias profesionales docente

En SALAMANCA a 09 de junio de 2025

El/La coordinador/a del Plan de Formación.

VºBº El/La director/a del
centro o servicio
educativo.